

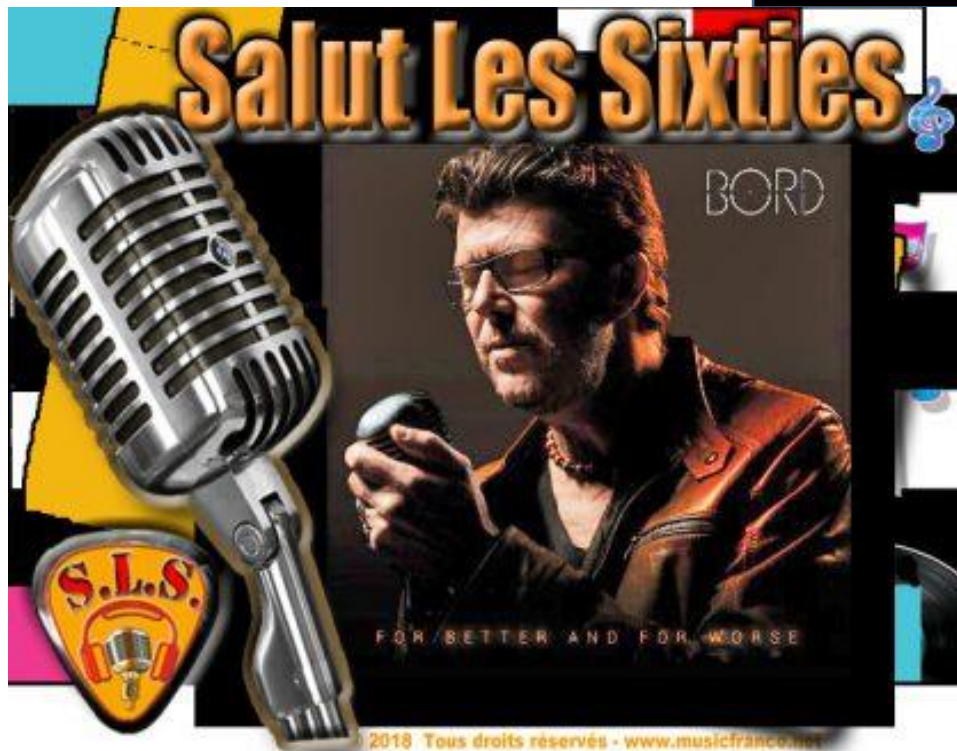
<http://www.musicfranco.net/salut-les-sixties-du-12-mai-2019-est-en-streaming-cette-semaine-bord-nous-presente-son-dernier-album-for-better-and-worse/>

Article du 12 mai
Publié sur **Salut les Sixties**
Rédigé par Jean-Claude Vasseur



**SALUT
LES SIXTIES
LA RADIO**

Musicfranco.net



Salut les sixties du 12 mai 2019 est en Streaming. Cette semaine Bord nous présente son dernier album « For Better and Worse ».

Un album aux influences rock, folk, blues et country. Un résultat que je n'ai pas peur de qualifier d'exceptionnel. Trois artisans de la musique qui s'associent pour créer un véritable chef-d'œuvre musical. Bord auteur et chanteur doté d'une polyvalence vocale qui lui permet de passer de la douceur à la puissance rocailleuse, Urbain Lambert compositeur, guitariste un orfèvre de la musique country mais pas que et enfin Axel Elbaze le réalisateur de qui par son talent s'associera à la touche finale d'un album réussi .

Cette énergie positive est imposée par sa voix charismatique, parfois

douce, parfois puissante et toujours rocailleuse. Ce nouvel album « 4 better and 4 worse » est celui de la maturité, qui dicte de déchanter pour mieux chanter, comme il aime le dire. Deux années de pose scénique consacrées à son nouveau « bébé ».

BORD écrit, chaque fois ému d'une anecdote qui bouleverse ses proches ou qui le bouleverse personnellement. Ils ont co-écrit 3 titres, puis réalisé l'album à trois avec BORD pour principal auteur, URBAIN LAMBERT, principal compositeur et AXEL ELBAZE principal réalisateur,

»4 better and 4 worse « est un album fait « maison ». L'essentiel des enregistrements est réalisé dans les salons de BORD et d'URBAIN LAMBERT, seules les batteries sont créées, jouées et produites par JULIEN TEKEYAN au Studio Profile On Air. Cet album mise donc sur le temps investi et la remise en question, plus que sur les moyens, afin d'offrir à chaque chanson, le meilleur d'elle-même. Ce fut d'ailleurs le leitmotiv permanent de la construction de cet album : Laisser la chanson décider de la réalisation. Autrement dit, chacun des choix fut conditionné par ce qui allait le mieux à chaque chanson. FOR BETTER AND FOR WORSE (Pour le meilleur et pour le pire) s'inspire des histoires de proches vécues pendant ses 2 années de création et d'enregistrement pour rendre hommage à ces instants de leur vie qui ne sont pas de longs fleuves tranquilles. Du bonheur de cet ami qui retrouve un toit après l'avoir longuement perdu, à la tristesse de celui qui passe d'une ambiance familiale joviale à la solitude froide des quatre murs de sa maison du jour au lendemain, chacune des chansons de l'album est inspirée et dédiée à l'un de nos proches, sans jamais oublier qu'il pourrait être l'un d'entre vous !