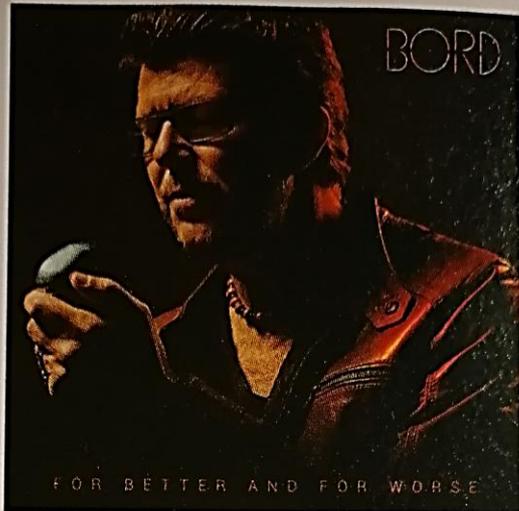


Article de Juillet 2019
Publié sur **Rock&Folk**
Rédigé par Hervé Moisan



Son premier album solo réalisé à la maison permet à **Bord** de se livrer à une opération de charme d'entrée de jeu ("The Chimes Of Freedom"). Il a du métier (depuis 1990, il a multiplié les expériences dans le rhythm'n'blues et la country) et ça s'entend : avec sa guitare voluptueuse et sa voix séduisante, ce défenseur de la ligne claire a de quoi impressionner. Tout au long de ces douze morceaux en anglais, son terrain de prédilection reste la ballade et le mid tempo teinté d'americana, mais il est également à l'aise quand il se laisse aller à de rares accélérations de rythme ("*For Better And For Worse*", *Bord Music, bordmusic.com*).

